

ELLI VUORINEN | Kiirehessä Liikkumaton

stop motion –animaatio | 2019

6:02

Kielet: japani, arabia, englanti, saksa, ranska ja suomi

Musiikki / Äänisuunnittelu : Jani Lehto (Böhle Studios)

Elli Vuorisen stop motion –animaatio *Kiirehessä Liikkumaton* tarkastelee kiireistä liikkumattomuutta eri näkökulmista staattisten museoesineiden eläytyessä modernin arjen haasteisiin. Nykyään olemme jatkuvasti kiireisiä ja liikkeessä, samaan aikaan emme koskaan ole olleet niin paikoillaan. Istumme töissä ja matkustaessa autossa, junassa tai lentokoneessa; urheillessakin olemme usein paikallaan kuntosalin laitteissa.

Historiallisen kansantaiteen ja modernin äänimaailman yhdistävä animaatioteos on toteutettu yhteistyössä Kansallismuseon kanssa. Osa esineistöä on Kansallismuseon kokoelmista, osa taiteilijan itse rakentamia. Ääniraidalla esiin nousevat nykyelämän ongelmat toistavat ikiaikaisia tuntemuksia rakkauden kaipuusta, yksinäisyydestä, riittämättömyydestä ja vanhenemisen pelosta. Antiikkisen puuisen morsiusvakan pariskunta hajoo sytykkeiksi (engl. tinder). Lasivitriinin muinaispatsas väsyä kuulemaan avokonttorin autuudesta. Saviruukun juoksija ei pysty lopettamaan treenaamistaan.

Teoksesta on myös kolmikanavainen installaatioversio sekä elokuvateatteriversio, joka on Pyjama Filmsin tuottama. Teosta ovat tukenut Suomen elokuvasäätiö, AVEK sekä Taiteen Edistämiskeskus ja se on toteutettu yhteistyössä Kansallismuseon kanssa.

Elli Vuorinen (s. 1985) on animaatiotaiteilija, joka asuu ja työskentelee maatilallaan Piikkiössä. Hänen työnsä tasapainottelevat surrealistisen, narratiivisen ja kokeellisen välimaastossa. Vaikka hänen elokuvissaan on usein humoristinen sävy, ne käsittelevät merkityksellisiä teemoja: yksinäisyyttä, yksilön käyttäytymistä ja yhteiskunnan normeja. Hän työskentelee niin stop motion- ja piirrosanimaatioiden kuin installaatioidenkin parissa. Vuorinen on valmistunut animaatio-ohjaajaksi Turun Taideakatemiasta, jossa hän nykyisin työskentelee animaation lehtorina.

LISÄTIETOJA: Elli Vuorinen, elli@bohlestudios.com, +358 44 5658 415, www.ellivuorinen.com

*

Lämmin kiitos SKR/Uudenmaan rahasto Sielun näyttelyohjelman tukemisesta.

EN

ELLI VUORINEN | Still Lives

Stop motion animation | 2019

6:02

Language: Japanese, Arabic, German, French, English and Finnish

Music / Sound Design : Jani Lehto (Böhle Studios)

In Elli Vuorinen's stop motion animation *Still Lives*, the concept of busy stillness is explored from various standpoints as museum artefacts from all around the world reflect on the mundane challenges of modern life. Nowadays people are constantly busy and on the move. At the same time we have never been so still. Sitting in a car or on a plane and if we are doing any physical exercises it's often in a gym in one place.

Traditional figurines from folk art from various times and places form a unified visual language that is identifiable to us all regardless of our cultural background. Accompanied by a soundtrack of narrators facing the pressures of everyday life, in six separate chapters: a couple on an antique bridal box breaks up turning into tinder, an ancient statue in a glass showcase grows tired of hearing about the dynamic potential of shared workspaces, and the runner on a clay jar is stuck in a never-ending workout session.

Elli Vuorinen (b. 1985) is an animation artist who lives and works in rural Finland. She works across a variety of animation techniques and installations. Her works often balance between surreal, narrative and experimental. Although her approach is often humorous, films deal with significant themes of melancholy, solitude and cultural aspects such as norms of behavior. She graduated from the Turku Arts Academy where she currently works as a senior lecturer in animation.

*

Thank you to Uusimaa Regional Fund for supporting Sielu's summer program.

5184U

MEDIATAIDETILA SIELU, BREMERINTIE 10, 03600 KARKKILA, WWW.SIELU.INFO